**МБДОУ «ЦРР – Д/С № 44»
«Ласточка»**

**Мастер-класс для родителей
«Путешествие в мир волшебных сказок»
(деловая игра)**

**Воспитатель – Исмаилова Э.А.**

**Цель:**

- формировать внутреннюю психическую активность, уметь мысленно действовать в воображаемой ситуации, умение предвидеть последствия предполагаемых действий;
- представить собственную позицию в выборе способа воплощения действий, образа литературного персонажа;
- уметь выразительно интонировать с разной силой голоса реплики героев, выразительно передавать в мимике и движений.

**Задачи:**

- создание условий для воплощения, образа литературного персонажа;
- использование сказки не только как средство обучения, но и как средства развития личности;
- учить применять полученные знания и умения в практической деятельности.

 В теории и практике работы с детьми дошкольного возраста сказка и театр рассматриваются, как действенное средство всестороннего развития личности, коллективизма, уверенности в своих силах, инициативы.

 Сказка развивая личность ребенка, обогащает детей новыми впечатлениями, знаниями и умениями, прививает устойчивый интерес к литературе, к театру. Формирует диалогическую речь, активизирует словарь. Сказка близка детям по мироощущению, ведь у них эмоционально-чувственное восприятие мира.

 Сказочные фантазии ребенка оказывают педагогическим усилиям действенную помощь: одновременно они делают возможным глубокое проникновение во внутреннюю жизнь ребенка с учетом которой сознательное поведение становится более понятным и благодаря этому доступным для воздействия.

 Перевоплощаясь в героев сказок, дети выпускают свою застенчивость, скованность. Они преображаются, становятся личностью в полном смысле слова. Детям нравится выступать перед зрителями, показывать свои артистические способности. Работая над постановкой спектаклей, нужно обязательно сплотить детский коллектив, дать каждому ребенку проявить свое творчество. А вот для того чтобы ребенок проявил творчество, ему необходимы знания, умения и навыки в различных видах деятельности.

 Например, на занятиях физкультуры, развитию речи, музыке, мы обращаем внимание на интонацию, позу, жесты, мимику, пантомимику, чтобы дети могли вести себя на сцене раскованно, умели передавать образ своего героя.

 И так, сказка реализуемая в театральной деятельности совершенствует артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, побуждает их к созданию новых образов, ребенку открывается эмоциональный мир. Наша задача сделать жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполненной радостью и творчеством.

**ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

Ну, а теперь уважаемые родители переходим к практической части нашего с вами мастер-класса.

А теперь послушайте, какие необходимо выполнять правила во время игры – викторины:

- вопросы надо слушать внимательно;
- не перебивать друг друга;
- дружно работать в командах;
- соблюдать тишину.

А сейчас вы разделитесь.
В две команды становитесь.
Будем сказки вспоминать.
Будем в сказки мы играть.

**Ход деловой игры:**

Итак, отправляемся в путешествие, а поможет нам путешествовать по дорогам сказок цветик–семицветик.

(Родителей разделить на две команды.
Предложить дать название своим командам.)

А теперь с вами мы посмотрим, как мы владеем своей мимикой. Я читаю стихотворение, а вы показываете:

Улыбнитесь как Мальвина,
загрустите как Пьеро.
Удивитесь как Незнайка,
и нахмурьтесь как дите.

**1. Разминка. Игра » Добавлялки»**

Ок-ок-ок — стоит в поле (теремок)
Ок-ок- ок — покатился (колобок)
Су-су-су -петушок прогнал (лису)

Цо-цо-цо — снесла курочка (яйцо)
Ана-ана-ана — несут лебеди (Ивана)
Ек-ек-ек — не садись на (пенек)

**2. Конкурс телеграмм и объявлений**

К нам в окошко залетел, маленький листочек.
А на нем я разглядела чей — то странный почерк.
Обращусь, я, к вам —это конкурс телеграмм.

Назовите героя сказки, который мог отправить телеграмму и дать объявление в газету. Вспомните, как называется литературное произведение.

*Задание для первой команды:*

- Прибыть на праздник не смогу, от меня сбежали брюки.
(Грязнуля. «Мойдодыр»)

- Потерян ключ из драгоценного металла.
(Буратино. «Приключения Буратино»)

- Туристическая фирма организует воздушное путешествие вдоль молочной реки с кисельными берегами.
(«Гуси — лебеди»)

*Задание для второй команды:*

- Рыбалка закончилась благополучно, только хвост остался в проруби.
(Волк. «Лисичка сестричка и серый волк».)

- Ветеринарные услуги с выездом в любую часть света. («Айболит»)

- Предлагаю новое корыто, избу, столбовое дворянство в обмен на стиральную машину.
(Старуха. «Сказка о золотой рыбке»)

**3. «Дальше, дальше, дальше…»**

Я буду задавать вопросы командам. Задача игроков — дать как можно правильных ответов. Проведем жеребьевку. В отвечающей команде право голоса имеет каждый, а я буду выбирать правильный ответ. Если вы не знаете ответа, говорите «Дальше».

*Вопросы для первой команды:*

1. Где спрятался седьмой козленок? (в печке)
2. Кличка пуделя в сказке «Приключения Буратино». (Артемон)
3. Подарок Пятачка ослику Иа. (воздушный шарик)
4. Какая птица доставила Айболита в Африку? (орел)
5. Какого цвета волосы Мальвины? (голубого)
6. В какой сказке встречаются зима с летом? (12 месяцев)
7. Название города в котором жил незнайка. (Цветочный)
8. Герой сказки, который живет на крыше. (Карлсон)
9. Кто был кучером у Золушки? (крыса)
10. Маленький друг Нафани. (Кузя)

*Вопросы для второй команды:*

1. Кто тянул репку перед жучкой? (внучка)
2. Какие цветы выращивали Кай и Герда? (розы)
3. Какую рыбу поймал Емеля? (щуку)
4. Кто помог зайцу выгнать лису из избушки? (петух)
5. Птица, которую спасла Дюймовочка. (ласточка)
6. Чем угощала лиса журавля? (манной кашей)
7. Какое лекарство предпочитал Карлсон? (варенье)
8. Как звали отца Буратино? ( Карло)
9. Друг Винни —Пуха. (Пятачок)
10. Девочка, потерявшая туфельку на балу. (Золушка)

**4. «Черный ящик»**

Ответы на мои вопросы находятся в «черном ящике».

Команда, ответившая правильно, получает балл.

**1.** С помощью этого предмета можно смастерить самые разные вещи, а можно убить сказочного героя (игла)

**2.** Здесь находится предмет, который заставил плакать старика и старуху после проделки маленького серенького зверька. Они успокоились лишь тогда, когда получили взамен такой же предмет, но другого качества и цвета (яйцо)

**3.** Здесь находится вещь, которую один сказочный герой «словно галку проглотил» (мочалку)

**4.** Предмет, который был обменян на четыре сольдо. Чтобы попасть на представление кукольного театра (азбука)

**5. «Музыкальный ринг»**

«День рожденье»
«Песенка мамонтенка»
«Вместе весело шагать»
«Солнечный круг»

**6. Конкурс капитанов**

Капитан должен отгадать предмет, которому дано три объяснения. С первого раза — 5 баллов, со второго раза — 3 балла, с третьего раза — 1 балл.

*Для первой команды:*

- Приходятся в самый раз представителям мужского пола, особенно тем, у кого имя начинается на «С».

- Согласно русской народной пословице, в зависимости от размера могут согревать ноги.

- Могут быть скороходами (сапоги)

*Для второй команды:*

- Оказалось не под силу взрослым, умудренным жизненным опытом людям.
- Играет немаловажную роль в судьбе Кощея Бессмертного.
- Является одним из символов православного праздника (яйцо).

**7. Инсценировка отрывка из сказки**

**1.** «Теремок»

**2.** «Колобок»

**Подводятся итоги конкурса. Родители получают сувениры, сделанные детьми.**